**Título del taller: La imagen en la educación científica. Una mirada por construir.**

**Responsables:** Ignacio Idoyaga, Nahuel Moya, Michelle Álvarez. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Farmacia y Bioquímica. Centro de Investigación y apoyo a la Educación Científica.

**Resumen**. *Se propone un taller destinado a profesores de nivel superior del área de las Ciencias Naturales y de la Salud. El objetivo general es que los participantes revisen y reflexionen acerca de las funciones de las representaciones gráficas en la enseñanza de las ciencias y sobre la selección y uso que hacen de las mismas durante sus clases y en la confección de materiales didácticos. La propuesta se encuentra dividida en 3 momentos: un inicio, en el que se incluyen actividades para explicitar las ideas de los participantes; un desarrollo, en el que se introduce el marco teórico que sustenta la propuesta y actividades para que los participantes trabajen con los recursos visuales que utilizan en su práctica; un cierre, con actividades de meta-cognición y meta-análisis.*

**Contenidos conceptuales:**

* Las representaciones gráficas utilizadas en la enseñanza de las ciencias naturales y de la salud:
	+ Definiciones y características principales
	+ Clasificaciones
	+ Las representaciones gráficas en la comunicación en ciencias
	+ La actividad cognitiva ligada a la semiosis
	+ Vigilancia representacional
	+ Propuestas didácticas para la utilización en el aula

**Destinatarios:**

Profesores de nivel Superior del área de Ciencias Naturales y de la Salud. Estudiantes de maestría y doctorado. Didactas de las ciencias naturales.

**Objetivos generales:**

* Que los participantes revisen y reflexionen sobre el valor de las representaciones gráficas para la enseñanza de las Ciencias Naturales y de la Salud y sobre cómo las incluyen en sus prácticas.

**Requisitos:**

Cada asistente deberá llevar alguna imagen (gráficos, tablas, dibujos, fotografías, esquemas, etc.) que utilice para enseñar algún contenido de su asignatura. Quienes no hayan ejercido la docencia hasta el momento, pueden llevar un recurso visual con el que hayan trabajado como estudiantes en alguna asignatura de su carrera de grado. Además, cada asistente deberá llevar un libro que sus alumnos utilicen o que haya utilizado como estudiante.

**Duración del taller: 180 minutos**